

## Estándares de comprensión por género

### Primero grado texto expositivo

Expectativas para los estudiantes	
(4)	<p><b>Lectura/primeras destrezas de la lectura/estrategias.</b> Los estudiantes comprenden una variedad de textos utilizando estrategias útiles cuando sea necesario.</p> <p>(A) confirmen las predicciones de lo que sucederá después en el texto al "leer la parte que dice";</p> <p>(B) hagan preguntas relevantes, busquen clarificación y localicen hechos <del>y detalles de las historias y de otros</del> textos; y</p> <p>(C) establezcan un propósito para leer textos seleccionados y presten atención a la comprensión haciendo correcciones y ajustes cuando se pierde la comprensión (ej., usar claves de identificación, usar el conocimiento previo, formular preguntas, volver a leer una parte en voz alta).</p>
(6)	<p><b>Lectura/desarrollo del vocabulario.</b> Los estudiantes comprenden el vocabulario nuevo y lo utilizan correctamente al leer y al escribir.</p> <p>(A) identifiquen palabras que nombren acciones (verbos) y palabras que nombren personas, lugares y cosas (sustantivos);</p> <p>(B) determinen el significado de las palabras compuestas usando el conocimiento del significado de las palabras individuales que las componen (ej., paraguas);</p> <p>(C) determinen el significado de las palabras por medio de una oración, ya sea hablada o leída;</p> <p>(D) identifiquen y clasifiquen palabras en categorías conceptuales (ej., opuestos, organismos vivos); y</p> <p>(E) pongan en orden alfabético una serie de palabras por su primera o segunda letra y usen un diccionario para encontrar palabras.</p>
(13)	<p><b>Lectura/comprensión de textos informativos/cultura e historia.</b> Los estudiantes analizan, infieren, sacan conclusiones sobre el propósito del autor en contextos culturales, históricos y contemporáneos, y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. <b>(This Knowledge and Skill statement is taught through Figure 19D.)</b></p> <p>(A) identifiquen el tema y expliquen el propósito del autor al escribir un texto.</p>
(14)	<p><b>Lectura/comprensión de textos informativos/textos expositivos.</b> Los estudiantes analizan, infieren, sacan conclusiones sobre el texto expositivo y proporcionan evidencia del texto para apoyar su comprensión. <b>(This Knowledge and Skill statement is taught through Figure 19D.)</b></p> <p>(A) vuelvan a exponer la idea principal, escuchada o leída;</p> <p>(B) identifiquen los detalles o hechos importantes en el texto, escuchados o leídos;</p> <p>(C) vuelvan a contar el orden de los eventos de un texto haciendo alusión a las palabras y/o ilustraciones; y</p> <p>(D) usen las características de un texto (ej., título, índice, ilustraciones) para localizar información específica en el texto.</p>
(15)	<p><b>Lectura/comprensión de textos informativos/textos de instrucción.</b> Los estudiantes comprenden cómo recabar y usar información en textos de instrucción y en documentos. <b>(This Knowledge and Skill statement is taught through Figure 19D.)</b></p> <p>(A) sigan instrucciones escritas que tienen pasos múltiples y claves pictóricas para facilitar la comprensión; y</p> <p>(B) expliquen el significado de señales y símbolos específicos (ej., características de los mapas).</p>
(16)	<p><b>Lectura/textos publicitarios.</b> Los estudiantes utilizan destrezas de comprensión para analizar cómo las palabras, las imágenes, las gráficas y los sonidos interactúan de diferentes maneras para impactar el significado. Los estudiantes continúan aplicando los estándares previos con mayor profundidad en textos con un nivel más alto de complejidad. <b>(This Knowledge and Skill statement is taught through Figure 19D.)</b></p> <p>(A) reconozcan <b>(con ayuda de adultos)</b> los diferentes propósitos de los medios publicitarios (ej., informativo, <del>de entretenimiento</del>); e</p> <p>(B) identifiquen las técnicas utilizadas por los medios publicitarios (ej., sonido, movimiento).</p>
Tab 19	<p><b>Lectura/destrezas de comprensión.</b> Los estudiantes utilizan una variedad flexible de destrezas meta-cognitivas tanto en lecturas asignadas como independientes para entender el mensaje del autor. Conforme se van desarrollando como lectores autónomos y críticos, los estudiantes continúan aplicando los estándares previos con mayor profundidad en textos que tienen un nivel más alto de complejidad.</p> <p>(A) establezcan propósitos en la lectura de textos selectos basándose en metas establecidas para mejorar la comprensión;</p> <p>(B) formulen preguntas literales sobre el texto;</p> <p>(C) presten atención a su comprensión y hagan ajustes (ej., utilizando conocimientos previos, creando imágenes sensoriales, volviendo a leer partes del texto en voz alta);</p> <p>(F) hagan conexiones con sus propias experiencias, con las ideas en otros textos y con la comunidad en general, y discutan sobre las evidencias del texto.</p>

Compilation of standards based on an analysis of TEA documents as of 11/13.